

# 廣島三人背繼獅子舞保存会 (活動狀況資料)

2025年9月

## 活動状況（春日神社での奉納舞いの様子）

- 江戸時代より徳島県板野郡松茂町広島に伝わる伝統芸能  
(松茂町無形民俗文化財指定)
- 同地区の広島春日神社の秋の例大祭で2年に一度奉納している獅子舞



春日神社（秋の例大祭）での奉納舞いの様子



## 活動状況（三人背継ぎの様子）

- 二組の大太鼓と小太鼓に合わせ二組の獅子が激しく勇壮に舞う。クライマックスには三人が肩車を組み、地上高約3.5mの高さまで獅子頭を掲げる三人背継ぎを特徴とする。

クライマックスの三人背継ぎの様子



# 記事紹介①

- 一時途絶えていた三人背継の演目について、令和5年に復活させマスコミにも大きく取り上げられた。

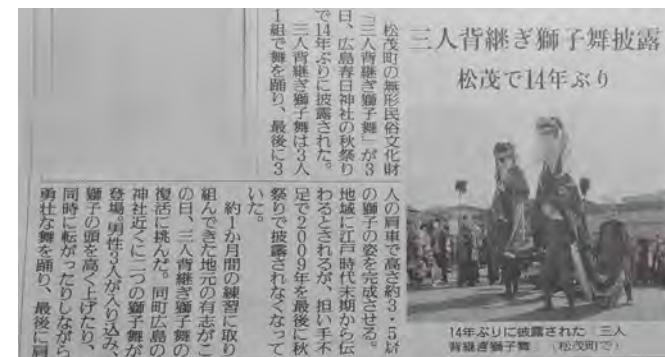
2023.10.30 德島新聞



2023.11.4 德島新聞



2023.11.4 読売新聞



車で大きな豪を見せたり、見物客からも歓声と拍手が起つた。

一番上に乗った町立松茂小5年牧本特君(11)は、一練習では失敗もいたが、本番は緊張したけれども、うまくできた。牧本君を抱いた同町立東島のボートをリーサー三木崎斗さん(21)は、「真ん中で支えるのは、ランスが難しかったが、皆さんが盛り上がりつくれてよかったです」といい、「神社の代の佐藤利男さん(80)は、昔で負けないくらいすれば、最高でした」とたたえた。

## 記事紹介②

2025.8.12 徳島新聞

三人背繼ぎは、大人2人が肩車した上に子ども一人が乗り、勇ましい獅子の姿を表現する全国でも珍しい伝統芸能。同町広島の広島音日神社で開かれる秋祭りで奉納している。福組が担つてきましたが、少子高齢化の影響で出場数が減少。2人を担ぎ上げる人の身体的な負担も大きくなり、2023年に復活するまで14年間実施されていなかった。今後も「三人背繼ぎ」を維持していくには、底子だけではなく、幅広い担い手の受け入れが必要と判断。7月に新たな組織をつくり、賛同者を呼びかけたところだ。

秋祭りで披露するのは2年に1回と決まっており、出演機会が限られていても課題という。保存会では技能継承のため、毎月月例会を開いて、担い手確保へPRしている。

現在のメンバーは25人ほどで、交流サイト(SNS)のインスタグラムで活動の様子や行事案内などを発信している。

きょう月 徳島市 博方 担い手確保へPR

三人背繼ぎの獅子舞の稽古を練り返す保存会のメンバーら



### 「三人背繼ぎ」振興目指し

3人一組で肩車を以て勇壮な舞を司せる松茂町会をつくりた。神社の氏子以外に呼びかけるなどして三人背繼ぎの担い手を確保していくほか、県内外の催しにも参加してPRに努める。今月12日には徳島市で、9月には大阪・関西万博の会場で披露することが決まっている。メンバーは本番に向けて練習に励んでいる。

元以外での活動も積極的に取り組む考えだ。

徳島の阿波踊り期間中の12月1日午後6時半、同市のアミコビル2階アミコ

12と坂本将選さん(31)いずれも松茂中1年は「担がれるのは怖くないけれど、下りた後は息を合せて転がるところが難しい。練習してうまくない」と意気込んでいる。

保存会の佐藤圭穂会長(49)は「氏子の枠を超えて協力者を募り、祭り好きな人と一緒にになって獅子舞を盛り上げていきたい」と話している。(平田潤)



Instagram リンク



@LIONDANCE3HIROSHIMA

## 確実な伝承 そして未来に向けて①

- これまでの広島東福組（氏子の集まり）によるものから、より確実な伝承を目指し  
2025年に「廣島三人背継獅子舞保存会」を立ち上げた。

### 町指定無形民俗文化財 三人背継ぎ獅子舞と練り

広島春日神社の秋祭りで、2年に一度行われる福組（広島東組）の獅子舞は、3人が一組になって獅子を舞います。舞いの最後には3人が肩車をし、獅子頭を地上約3.5mの高さに掲げ、大きく勇壮な獅子の姿を披露します。

「三人背継ぎ獅子舞」の起源や伝来については、確かなことはわかりませんが、祭礼の当家の記録によると、江戸時代末期にはすでに行われていました。

「継ぎ獅子」は全国的に珍しく、兵庫県明石市の「大蔵谷の獅子舞」（兵庫県指定無形民俗文化財）、愛媛県今治市の「継ぎ獅子」（愛媛県指定無形民俗文化財）など瀬戸内海周辺地域に数例あるのみです。そのため、昭和61年（1986）に、奴道中の形式を遺す正義組（広島中組）の練りとともに、町の無形民俗文化財に指定されました。

所在地 広島春日神社

保存団体 広島春日神社氏子中

指定年月日 昭和61年（1986）3月25日



#### 散策ガイド

- 広島春日神社 —— (県道14号を渡って) —— 瑜伽神社 約 2分(200m)
- 瑜伽神社 —— (東側へ歩いて) —— 豊竹土佐太夫の墓 (広島小ハリ墓地内) 約 5分(400m)

### 江戸時代からの記録帳等



昭和頃の祭りの様子

## 確実な伝承 そして未来に向けて②

- 2025 徳島市阿波踊り 出演 (2025/8/12)



徳島市からの出演依頼を受けて、徳島県内の伝統芸能阿波人形浄瑠璃とともに出演いたしました。  
(アミコドームにて)

## 確実な伝承 そして未来に向けて③

- ・大阪・関西万博 EXPO2025 出演 (2025/9/13)



大阪・関西万博で単独公演  
(会場内ポップアップステージ  
北にて)



## トピックス

- これまでの経緯と近年の活動

1986年3月	町指定無形民俗文化財 指定（「三人背継ぎ獅子舞と練り」）
1993年	国民体育大会夏季・秋季大会（東四国国体）にて披露
2007年	国民文化祭松茂会場開会式にて披露
2022年7月	徳島民族芸能フェスティバル 出演
2023年7月	阿波の伝統文化“まるごとフェスタ” 出演
2023年11月	春日神社例大祭にて14年ぶりに三人背継ぎを復活
2025年7月	廣島三人背継獅子舞保存会 発足
2025年8月	徳島市阿波踊り 出演
2025年9月	大阪・関西万博 EXPO2025 出演